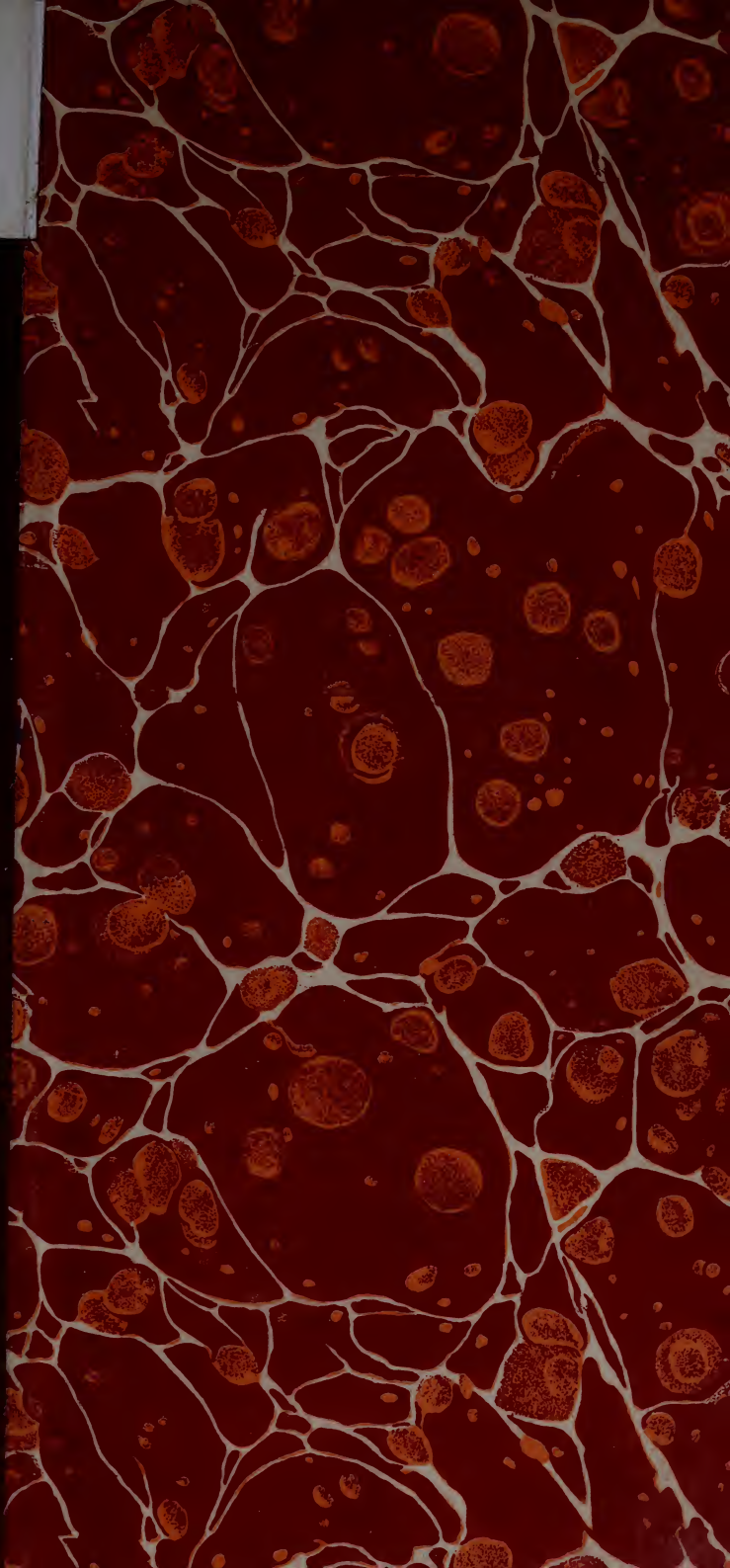


PG
3320
.A1K3







КАТИНЬКА.

РОССІЙСКАЯ ПОВѢСТЬ

Вольными Стихами.

20407

5-4

17

ВЪ ТРЕХЪ КНИГАХЪ:

МОСКВА.

Въ Губернской Тѣпографіи
у А. Рѣшеникова:

1806 года.

PG 3320
A1 K3

Съ дозволенія

*Цензурнаго Комитета, учрежденнаго для Округа
Императорскаго Московскаго Университета.*

PS 918.70

К Н И Г А I.

Не громкой Лирой пѣснь сплетаю ,
Не съ Музами свой трудъ дѣлю ,
Къ Парнаскимъ высотамъ я духомъ не лѣтаю ,
Въ свободныя часы себя лишь веселю .
Не громъ побѣдъ въ моемъ предметѣ
Че славлю Рыцарей въ бою ,
Не вѣщь первѣйшую на свѣтѣ
Въ подобѣ Душинькѣ — я Капіньку пою ;
Лишь съ тою разницей , что душинька была
Сотворена Царицей ;

А Капінька хопя не мѣнѣ мила ,
Но рождена простой дѣвицей . —
Родилася она не въ Южныхъ сторонахъ
Не тамъ , гдѣ нѣжныя и рѣзвыя Зефиры ;
Но тамъ гдѣ самъ Борей имѣетъ проиъ на льдахъ ,
И бѣло — снѣжныя порфиры .
Не въ славной Греціи — но въ славномъ Русскомъ
царствѣ ,
Не въ древности тогда , какъ славились Волхвы ;
Но въ нынѣшнихъ годахъ средь каменной Москвы ,

А

сво Apr 21, 70

Которую зовемъ мы Раемъ въ Государствѣ ,
Столицей роскоши — забавѣ ,
Которая всегда обильна красотою ,
Куда сбѣзжаются съ сердцами ,
Но не имѣютъ болѣ правъ
Оставивши ее, вести сердца съ собою,
И такъ въ семъ городѣ назадъ не много лѣтъ
Явился Ангелъ красотою ,
Котораго хотя не знаетъ цѣлой свѣтъ ,
Какъ Душеньку всѣ знали ,
Однако, кто видалъ — такъ вѣрно обожали. —
Природа къ похвалѣ своей ,
Чтобы себя прославить ею,
Снабдила и умомъ и милою душею ,
И отличила тѣмъ отъ дюжинныхъ людей
Прелѣстныя глаза, съ умомъ, съ красой душевной
Бываютъ рѣдкостью и вѣщью примѣрной.
Хотя и часто намъ случается читать ,
Что Авторы одинъ другому въ подражанье ,
Кого начнутъ хвалить — тотъ первое созданье,
Природажъ никогда не знала подражать ,
А безъпримѣрные творенья намъ являетъ ,
Прелѣстна Капинька, ее въ томъ оправдаетъ. —

Не такъ шечетъ поспѣшно время ,
Какъ скоро можно написать
Младенчества сложивши бремя ,
Сей Ангелъ началъ вырастать —
Тогда всѣ женщины птвердили :
„ Соперницей ты будешь намъ. „
Мущиныжъ говорили :
„ Опасна будешь ты сердцамъ,
Досель три Граціи щитались въ здѣшнемъ мірѣ,
Родилась Катинька , и стало ихъ четыре ;
Она заразою межъ ими назвалась,
Но тѣхъ не видимъ мы — а Катинька унасъ ;
И наша Грація земная ,
Бывъ украшеніемъ людей,
И всѣхъ собою занимая
Въ цвѣтущей младости своей ;
Надежду полную подавала ,
Что будетъ прелѣсть изъ прелѣсть ,
И тамъ гдѣ Катинька бывала
Бѣжала скука отъ тѣхъ мѣстъ ,
На балѣ гдѣ или въ собранье ,
Старушка говоритъ другой :

„ Какоебѣ было мнѣ спрданье ,
„ Когдабѣ была я молодой ,
„ Пришло бы мнѣ тогда проститься ,
„ Съ покойнымъ муженькомъ своимъ ,
„ Онъ былъ охотникъ волочиться ,
„ И вѣрно къ бѣдствіямъ моимъ ,
„ Была бы Капінъка соперницей моею ,
„ Ведъ къ стати упредилъ онъ смѣртію своею— ,
Проживъ полсотни лѣтъ и взрослыхъ чадъ отецъ ,

Заразу видя предъ собою ,
Клянетъ судьбу свою , что снѣ не молодецъ ,
И что онъ не любимъ красавицей такою ,
А многія ея въ холодности винили ,
Забывъ , что для любви зараза молода ,
Однакожь между тѣмъ всегда боготворили ,
Но вдругъ великая бѣда ,
Для всѣхъ , которые заразой занимались
Отецъ и мать ея въ путь дальный собирались ,
Убѣдетъ Капінъка , шутъ всякой говорилъ ,
И всякой спрашивалъ , когда назадъ прибудетъ ,
И Авторъ Капінъкъ на проводъ сочинилъ
Прекрасной шріолетъ , онъ здѣсь представленъ
будетъ

Для пѣхъ, которые участъе въ томъ берутъ,
Что милу Кашиньку изъ города везутъ,
Къ не несчастью — къ счастью ли сихъ мѣстъ,
Зараза скоро удалиться,
Одною мѣнше изъ прелестъ;
Къ несчастью — къ счастью ли сихъ мѣстъ
Но естъли послѣ съ ней проститься.
Когда лѣтъ пять еще свершится
Тогда къ несчастію сихъ мѣстъ,
Зараза съ нашими сердцами удалится. —
Любезну Кашиньку толпы не провожали,
Такого не было, какъ Душенькинъ парадъ,
Простились съ ближними съдрузьями; поскакали,
И потѣчасъ изъ виду пропалъ Сполочный градъ,
Хрустальную кровать въ походъ не снаряжали,
А естълибъ я ее вмѣстилъ,
Тогдабы пѣснь мою за сказку почитали,
Тогдабы истинну, сей дожью оскорбилъ. —
Въ парадъ не были шамбуры и каклюшки,
И это для того,
Что Кашинька тогда играла лишь въ игрушки
И такъ безовсего;

Безъ всякихъ чудныхъ дѣлъ семейство въ путь
пустилось

Не знаю сколько дней въ дорогѣ находилось ,

Но только то могу сказать ,

Что Капичка, Отецъ и Мать ,

Въ которую справу желаніемъ стремились

Такъ въ той и посолились. —

Но сторону сію я должнъ описать :

Когда природа наша Мать

О чемъ нибудь скучала ,

То въ тамошни мѣста по плакать отъ безжада ,

Тамъ мало жителей , но множество звѣрей ;

Тамъ дикій лѣсъ расщепъ и бурны вѣтры воютъ ;

Тамъ каменны скалы огромностью своей ,

Отъ взора смертныхъ Солнце кроютъ .

Гдѣ лѣто рабствуетъ , владычествуетъ хладъ ,

Гдѣ съ ревомъ капишся клубится водопадъ ,

И гдѣ на Флору разсердился .

Жестокой царь морозъ .

Однако выслать не рѣшился ,

Прекрасну розу изъ всѣхъ розъ ,

Которая въ странѣ угрюмой и пустой ,

Недавно показалась ,
Котора Капинькой доселѣ называлась !
И та , которая своею красотою ,
Своей любезностью пустыню украшала ,
Которая собой семейство утѣшала . —
Въ довольствѣ межѣ родныхъ , чего еще желать ?
И такъ то Капинька тамъ спала поживать ,
Съ Олимпа Музы къ ней ходили ,

Иныя Азбуки учили ,

Другія струны шевелить ;

Иныя склонность въ ней вселили ,
Дѣла героевъ разбирать ;
А Терпифихора на учила ,
Ее прекрасно танцовать ;
И Капинька о всемъ понятіе получила .
А чтобы болѣе во всемъ образоваться
То сами Граціи къ любезнѣйшей подружѣ ,
Ходили часто надосугѣ ,

О вкусѣ , Лекціи читать . —

И годъ и два и три проходитъ
И Капинька въ странѣ угрюмой ихъ проводитъ .
Въ забавакъ съ пользою день всякой проходитъ —

„Что можетъ лучше быть семейственнаго
круга „

Руссо бывало говорилъ ;

И естли въ жизни кто нашелъ покой и друга ,

Чего тому желать ?

Тому осталось безсмертія искать . —

Но рѣдко небо посылаетъ

Прямое дружество для насъ ,

И кто сердца людей узнаетъ

Хотя сто лѣтъ щитайся часъ ?

И лѣтъ такихъ проживъ полвѣка ,

Едваль постигнешъ человѣка ,

Съ которымъ всякой день бывалъ . —

Примѣровъ много свѣтъ видалъ ,

Что другъ безъ друга не бѣжали ,

Куда одинъ , туда другой ;

Ихъ всѣ друзьями называли ,

Съ душой казались одной ,

Два смертныхъ въ свѣтъ произведенны

Какъ будто Пифій и Дамонъ ;

Но въ другъ — на вѣки разлученны ;

А чтожь причиною ? Босшонъ ,

Вотъ такъ по дружество степенно ,
Въ подлунной здѣшней сторонѣ ;
Оно на льду сооруженно ,
Вѣсна придетъ — и все на днѣ . —
Душею всякой почищаетъ
А взглянешь , такъ душа пуста ,
И дружбу всякой начинаетъ ,
Какъ будто церковь со креста ;
Безъ видовъ дружба не начнетъ ,
Въ щастливы наши времена ,
У всѣхъ пословица ведется ,
„ Таковъ и плодъ какъ семена „
Инаго къ дружбѣ льститъ богатство ,
Другаго почестъ и чины ;
Инаго женнино пріятство ,
И по сему - то найдены
Два рода тѣхъ людей на свѣтѣ ,
Которымъ всѣ почти друзья . —
О деньги ! вы у всѣхъ въ предметѣ ,
Вамъ служатъ Графы и Князья .
И естли вами кто владѣетъ ,
Кому доспанетесь въ удѣлѣ ;
Толпъ множество друзей имѣетъ ,
Изъ сихъ пріятелей , кто болѣе имѣлъ :

Врожденнаго другаго свойства,
Томъ будетъ первой изъ друзей.
Пойдутъ со всѣхъ сторонъ разстройства ;
Набалъ — на пиръ — и на гостей ,
И также другу на расходы,
Которой гроша неимѣвъ ,
Однѣ лишь вѣдаетъ приходы ,
И послѣ симъ разбогатѣвъ ,
Когда увидитъ недоспашки :
У прѣжня друга своего ,
То обобравши и оспашки ,
Оставитъ съ бѣдностію его ,
Друзья же роскоши , богатства ;
Друзьями быть не захотѣвъ.
Когда всѣ кончатся пріятства ,
И радость грусти замѣнятъ :
Тогда они же насмѣхаться ;
Надъ глупой роскошью начнутъ.
Коль видовъ нѣтъ — то удалятся
И въ помощь рукъ не подадутъ.
О вы ! которые одними красотою ,
Свои плѣняете сердца ,
И быть желаете мужьями ,
Нашедши прелѣсти лица.

Не лъзя, чтобы всегда прекрасныя черты,
Служили для души намъ вывѣскою вѣрной,
И долголи попастьъ въ рога тыя скопы,
Съ красавицей примѣрной,
Конечно рай не жизнь съ прекрасною женою,
Услышишь тыму похвальныхъ словъ;
Съ вѣжасья будутъ въ домъ толпою,
Сберется общество льстецовъ.
И всякой мужу радъ явить свои услуги,
Чтобъ благосклонность заслужить,
И кто любезнѣе — тотъ будетъ ключъ носить
Отъ сердца милюнькой подруги.

И будетъ Камергъ-геръ!

То есть: какъ нынече ведется,
Онъ другомъ дому назовется,
А этому въ примѣръ,
Друзей премножество явится,
И можно такъ сказать безъ всякихъ лишнихъ
словъ,

Что у супруга очутится,
Гораздо больше рогъ — чемъ было волосовъ. —
Страшися Капилька подобныхъ симъ примѣровъ,
Страшися! — и убѣгай отъ хитрыхъ лицемѣровъ;

Спремленью первыхъ чувствъ свободы не давай,
Наружность милую, на сердце не мѣняй.

Изъ мыслей не теряй — что время все спираетъ,
Что твердость мрамора въ песчинки обращаетъ,
Когда ты вырастешь — когда ты вступишь въ
свѣтъ ;

Не ставь имущество за главнѣйшій предметъ.

Одними почестями чинами не прельщайся,
Достоинство души всегда узнать старайся ;

Не славься, что сердца умѣешь побѣждать,
Но тѣмъ, что ты собой умѣешь управлять.

Не величайся тѣмъ, что ты умомъ блистаешь,
И что подругъ своихъ таланты затмѣваешь ;

Нибудь застѣнчива, будь съ скромностью вольна,
Ты въ міръ примѣрнѣйшимъ твореньемъ рож-

дена. —


Кто знаетъ Капильку, тотъ это подтвер-
ждаетъ,

И выборъ Граціи тотъ конечно оправдаетъ.

А ты о Капилька ! старайся доказатьъ,

Что учились Граціи тебя образоватъ ;

Но нада дать покой — всѣ знаютъ, что ученье
Не любитъ шумности, одно уединенье
Его должно сопровождать;
И такъ до времени я до лженъ замолчать. —



КНИГА II.

О! естлибъ свой языкъ имѣло огорченье,
Тогда бы я возмогъ почъ въ почъ
Сказать о бѣдствіи — представить то мученье;
Какимъ терзались : отецъ и нѣжна дочь!
Но какъ бы ни было подробно описанье,
Какихъ бы словъ я ни прибравъ,
Вмѣстивши рѣки слезъ — и вздохи — и спенанье;
Все мало бы сказалъ
Въ сраженьи съ чувствами — которыя питають
Нещастныя въ своихъ сердцахъ,
Они единыя лишь знаютъ,
Что происходитъ въ ихъ душахъ.
Любезна маминька у Катиньки скончалась,
И Катинька полу — сироткою осталась;
Бѣгите Траціи подругу утѣшать,
Старайтесь печаль и слезы прекращать!
Старайся, чтобъ она въ отчаянье не впала,
И чтобы тѣмъ своихъ красотъ не потеряла;
А болѣе всего старайтесь сохранить
Здоровье — безъ него нельзя на свѣтѣ жить:

О смерть жестокая! ты всѣмъ творишь зло-
дѣйства!

Ты даже не щадишь и малаго семейства,
Въ которомъ царствовалъ покой,
Гдѣ Ангелъ — взоромъ — красотою!

И самыхъ изверговъ смягчаетъ;
Но видно что тебѣ, ни что не возпрещаетъ,
Спрямывая къ разному — всѣ будутъ у тебя.
Ты въ свѣтѣ первую поставила себя,
Цари, которыя полсвѣтомъ завладѣли,
Тебя къ стопамъ своимъ повергнуть не умѣли—
Герой, которой могъ все въ мірѣ побѣждать,
Не могъ противъ тебя оружія поднять. —
Ты милу Катиньку уважишь не хотѣла,
И въ платьѣ черное, ты Катиньку одѣла.
Велѣла у погнать ей въ горестныхъ слезахъ,
Которыя еще на милинькихъ глазахъ
Досель не появлялись,
Какъ будтобы ее разстрогивать боялись.
Ты въ первой разъ ее заставила спряться,
Картину горести я долженъ описать! —
Лампадный блѣдный свѣтъ соупникъ по-
гребенья,

И томный колоколь, и мрачный голосъ пѣнья.
Все это въ спутникахъ, опчаянье родитъ;
А Капинуку оно какъ молніей разитъ,
Цвѣтъ черной къ бѣлизѣ — взоръ томной и
унылой,
Волоски на лицѣ разброшены умилой.
Съ платочкомъ бѣлинькимъ въ прекраснѣйшихъ
рукахъ,
За гробомъ матери шла Капинука въ слезахъ.
Не знаю далеколь его препроводила,
Извѣстно, что томъ гробъ сыра земля сокрыла,
Средь стѣнъ, которыя вмѣщаютъ монастырь,
И гдѣ подъ тѣнью древъ, печетъ унылый Свирь.
Въ юдолѣ мертвецовъ — гдѣ мрачное, забвенье.
Велитъ къ мірскимъ мечтамъ имѣть прене-
бреженъе,
Тамъ въ мирной тишинѣ — спокойно прахъ ле-
житъ;
Тамъ дружба и любовь надгробіе чертитъ;
Тамъ надъ могилою льетъ Капинука шокъ слез-
ной,
Скажу я вмѣстѣ съ ней: покойся прахъ любез-
ной. —

Не вѣчно посковать ,
Не вѣчно слезы проливать ;
Не съ пѣмъ сей созданъ свѣтъ , чтобъ въ ономъ
обишали
Едины горести стѣнанья и бѣды ,
Чтобъ смертныя на немъ въ несчастьяхъ упо-
пали ,
Чтобъ видѣли вездѣ унынія слѣды .
Ахъ ! нѣтъ — и на землѣ найши путь можно къ
щастью ,
Оно живетъ во всѣхъ подъ солнечныхъ спранахъ ,
Не вѣчно громъ гремитъ — не вѣчно быть не-
настью ;
Не вѣчно Небо намъ велѣло жить въ слезахъ ,
Печали съ радостью бывають сопряженны ,
Заря намъ красный день — блескъ Солнца возвѣ-
ститъ ,
Но туча мрачная лучи его зашмитъ ,
Копорыми поля зримъ съ нова освѣщенны —
Такъ точно Капшинька , престань себя томить ,
Пора тебѣ свой взоръ улыбкой оживить .
Но я забылъ что огорченью ,
Не лзя совѣшовъ подавать ;

А должно только къ утѣшенью ,
Съ несчастнымъ вмѣстѣ соспрадать ;
И такъ мнѣ нужно извиниться
Прекрасная передъ тобой ,
И той надеждой веселился ,
Что время грусть возьметъ съ собой.
Ты Катинька не все на свѣтѣ потеряла ,
Судьба тебѣ отца къ оправдѣ даровала ,
Конечно дочерямъ имѣть нужибе мать ,
Хоть дочь свою отецъ и будетъ утѣшать ,
Но будетъ ли имѣть такое попеченье ?
То знаешь Катинька и сдѣлаетъ сравненье.
А я оставя разсуждать ,
Возьмусь послѣдствіе писать ;
Угрюмая спрана для Катиньки унылой ,
Казалась со всѣмъ несносной и посылкой ;
И такъ въ той сторонѣ не могли больше жить ,
Рѣшилась оную оставить — и забыть ,
Разпроганный отецъ съ ней въ мысляхъ согласи-
лся ,
И въ скоромъ времени опшуда удалился.
Два раза шесть круговъ Фебъ въ Мірѣ совер-
шилъ ,
И милу Катиньку намъ взрослою явилъ ;

Не сносной Мизантропъ — ты быть съ людьми
боишься;

Взгляни на Капинуку — и вѣрно ей плѣнишься;

Полюбишь общество — забудешь кабинетъ,

Скучая жизнью — похвалишь здѣшній свѣтъ

Она въ душѣ твоей родъ смертныхъ оправдаетъ,

Любовь сей даръ святой цѣль Мира сопрягаетъ,

Коль древность вѣрила Оракуламъ своимъ,

Такъ вѣришь я могу предчувствіямъ моимъ,

Прекрасное должно прекраснымъ наградиться,

Ты будешь Капинука въ сей жизни веселиться;

Къ блаженству твоему нѣтъ кажется препонъ,

Знатна богата ты — хотя все это сонъ;

И съ жизнью все пройдетъ — но въ жизни утѣ-
шаетъ,

Что будетъ какъ умремъ — того никто не
знаетъ;

Довольно естли мы, о прошломъ будемъ знать,

И настоящимъ днемъ умѣть располагать;

Жизнь наша коротка, и столькоже премѣнна,

Минута радости должна быть драгоцѣнна;

И пользоваться ей разсудокъ намъ велитъ;

А миѣ при сихъ словахъ такъ сердце говоритъ:

Чтожъ можетъ быть милѣй — какъ милымъ за-
ниматься?

Чего же медлишь ты? — пора тебѣ приняться
О милой Капинеѣ съ друзьями говоришь ,
И разсужденія сухія оплотишь .

Мнѣ сердце Апполонъ — ему я покарюсь ,
И съ нова къ Капинеѣ любезной обращаюсь .
И такъ мы съ Капинеѣю отправились въ потѣ
край ,

Гдѣ въ древности хотя не воевалъ Мамай ;
Но въ нашей памяти, тамъ были страшны бои,
Гдѣ наши Русскія преславныя Герои ,
Сражались съ ужасомъ — онъ ихъ не устрашилъ ;
Сражались съ ядрами — надъ ними Россѣ шутилъ .
Потомъ проливъ въ поляхъ кровавыя пошoki ,
Давали всякому врагу свои уроки ;

Сей страшною войной дала Россія знать ,
Что гдѣ лѣпятъ орлы, тамъ должно умирать ;
Суворовъ Марсовъ сынъ достигнулъ и до прона ;
Престолъ предъ нимъ упалъ — въ рукахъ его Ко-
рона ;

Съ которой нашъ Герой къ Монархинѣ лѣпиль ,
Ктожъ кромѣ Русскаго пронъ прону покорить ?
Потомъ во всей странѣ спокойство водворилось ,
Одною Порфирию съ Россіею покрылось ;

Подъ Скиптромъ мудрости спокойствіе цвѣ-
шетъ,
Тамъ въ безопасности отецъ и сынъ живутъ;
Богатство въ той странѣ капилося рѣкою,
Привыкли тамъ всегда лишь въ роскоши понушь,
Взгляни — все здѣлано богатою рукою,
Чегобъ не стоило, но только бы блѣснуть. —
Тутъ Капинькинъ отецъ пріѣхавши остался,
И жизнью прочною въ томъ мѣстѣ основался. —
Теперь перо свое я долженъ положить,
Воображеніе мнѣ можетъ измѣнить;
Читатель! ты простишь коль слабо описанье,
Покрайней мѣрѣ я все приложу старанье,
Чтобъ всѣ веселости — пиры изобразить,
Чтобъ каждой могъ изъ васъ участникомъ въ
нихъ быть;
Въ огромномъ зданіи зараза находилась,
Казалось храма симъ жишельствомъ гордилось;
Украшена она была со всѣхъ сторонъ,
И бюстами боговъ — и множествомъ колоннъ;
Съ одной страны былъ садъ плодомъ обременен-
ный
Чѣмъ только вздумалось, тѣмъ вкусъ свой
услаждай;

Цвѣтникъ различными цвѣтами испещренный ,
И что онъ составлялъ? Читатель угадай!
Онъ имя Капюшки предъ окнами являетъ ,
Тутъ розы лиліи и шевре - фель цвѣтутъ ,
Прекрасной запахъ ихъ весь воздухъ наполня-
етъ;

Онижъ надеждою щастливою живутъ ;
Когда въ другъ вздумаетъ зараза прогуляться,
Пришедши къ нимъ сорветъ — поидетъ гулять
съ цвѣткомъ ,
Съ чемъ участь тѣхъ цвѣтковъ возможетъ поров-
няться ,
И ктобъ не захотѣлъ быть розовымъ кушкомъ?
Цвѣтокъ куда цвѣлъ , ты очень былъ прекра-
сенъ ;

А въ милыхъ — Ангельскихъ рукахъ ,
Ты въ двое лучше спалъ — но только спалъ
опасенъ.

Любовь въ твоихъ листахъ ,
Ты часъ щастливымъ былъ — увялъ и распро-
спился ,

Съ прекрасной ручкою любезной госпожи ,
Ты не совсѣмъ еще забылся ,

Цвѣточикъ не тужи ,

Нещастной Селадонъ тебя съ собой равняетъ ;
Онъ думалъ щастливъ быть и также брошенъ
былъ ;

Тебя онъ съ радостью — съ восторгомъ подни-
маеъ ,

Возможноль воображаеъ, чтобъ ты съ нова жилъ !
Дражайшій сей цвѣтокъ премного разъ лобза-
юеъ —

Но пользы мало въ томъ — про то со всѣмъ не
знаюеъ ;

Коль скажеъ Капинька , что хочется гуляеъ ,
Всѣ пустятся слѣды цвѣтами устилатъ .

Что ступитъ , то жесминъ — то роза , василѣоникъ ,
Наклонюся сучки , чтобъ фрукты можно рваеъ ;
И каждой кажется кусточикъ
Радъ въ слѣдъ за Капинькой бѣжатеъ ;

Когда она поидетъ въ другую половину ,
Гдѣ славный Англинской распространялся садъ ;
Любила Капинька изъ всѣхъ одну куршину ,
Котора сажена сто слишкомъ лѣтъ назадъ .
Въ ней сосны древнія и дубы возвышались ,
Казалось что они вершиной въ небесахъ ;
Верхи изъ давнихъ лѣтъ сплѣшались ,

Подъ сей-то пѣнію при жаркихъ лѣтнихъ дняхъ,
Почасу Катинька гуляла,
То съ книжкою въ рукахъ :
Тутъ съ авторомъ она восторги раздѣляла,
А тамъ вдавалась съ нимъ въ страхъ. —
То вдругъ съ подругами въ алею ту пускалась,
Чтобъ съ ними радость раздѣлить,
Печаль для Катиньки съ тѣхъ поръ не появля-
лась,
Какъ грозный рокъ ее смѣлъ маминьки лишитъ;
На третей сторонѣ двѣ рѣчки протекали
И дѣлали собой прекрасный островокъ,
Туда не рѣдко отбѣзжали,
Чтобъ състѣ закруглый столъ въ кружокъ;
И тутъ - то Катинька какъ Ангелъ средь со-
бранья!
Прекрасной ручкою, чай станетъ разливать,
Откуда вкусъ въ чаю! какія восклицанья,
Что это Нектаръ пьютъ - инымъ нельзя на-
звать. —
Любезныя! теперъ должны вы мнѣ признасться,
Что лестно слушать вамъ — когда похвалятъ
васъ;

Всѣ съ самолюбіемъ на свѣтѣ семъ толпятся,
А паче женщины — самолюбивѣй насъ,
И вѣрнобѣ всякая хотѣла наслаждаться,

Всегда и общей похвалою

Но зависть не должна у васъ въ сердцахъ ра-
ждаться,

Любуясь Капіньки судьбой. —

Она примѣрнейшимъ твореньемъ въ свѣтѣ ро-
дилась,

Вторая Душенька — но въ нашихъ временахъ,
И не игра ума — а истинно, явилась;

Чтобъ землю украшать — и жить не въ Небе-
сахъ.

Четвертая сторона горою украшалась,

Съ нее капились каскады съ ревомъ въ низъ,
Отъ сихъ каскадъ вода въ низу оспановлялась,

И составляла прудъ въ которой бы Нарцизъ
Конечно заглядѣлся,

Таковъ онъ былъ прозраченъ чистъ,

Въ немъ яликъ пущенъ былъ и парусъ тамъ бе-
лѣлся.

И естли вечеръ тихъ, небыетъ даже листъ;

То узинькой пропой всѣ подъ гору сберушся,

И сѣвши на корабль прудной,

Безвѣтру по пруду несутся,
Лишь только греблею одной. —
И такъ на яликѣ катаясь,
Убьютъ хоть нѣсколько часовъ;
Надеждой сладостной питаясь,
Что новой родъ утѣхъ готовъ!
Спѣшите смертныя въ сей жизни веселиться
Покуда случай есть вамъ время сокращать,
Не вѣкъ жить съ радостью — должны вы съ ней
проститься,
Щасливые часы не должно пропускать.
Извѣстно что вещей тогда мы цѣну знаемъ,
Когда ихъ потеряемъ. —
Однакожь надобно сужденія забыть,
И внутрь во храмину Читателя сводить;
Тамъ стѣны шпатофомъ испещренны,
Паркъ какъ зеркало блѣститъ,
Во всемъ искусства истощенны,
Во всѣхъ прямо, фарфоръ дышитъ;
Сіяютъ люстры въ возвышенъй,
Какъ будто солнцевъ тѣма горитъ,
Въ пространной залѣ въ отдаленъи
Огромна музыка гремитъ.

Набиты комнаты гостями,
И всякой разно упражненъ,
Но всѣ съ веселыми душами,
И всякой только зараженъ
Прелестной Капинькой, которая блистала
Во всемъ кругу подругъ своихъ,
Она красавицъ затмѣвала
Хоть очень много было ихъ.
Толпа проворныхъ Селадоновъ,
Всегда при Капинькѣ была;
Она не слышала ихъ споновъ,
И всѣхъ въ одной цѣнѣ вела. —
Чегобы Капинька имѣть не захотѣла,
Конечнобъ для ее услугъ
Явилось полсотни вдругъ,
И вѣрнобъ все она имѣла. —
Старикъ и молодой въ глазахъ ее читалъ;
Чего угодно ей — въ догадкахъ умъ терялъ,
И словомъ Капинька была боготворима,
Мущины всѣ пленялись ей;
Отъ старыхъ дамъ она тогда была люби-
ма,
Подруги были всѣ почти друзьями съ ней!

Что можетъ лучше быть подобной жизни въ
свѣтѣ ,

Чтобъ быть одной у всѣхъ въ предметѣ ,

Чтобъ все , что вздумалось имѣть ,

И среди тысячей вездѣ одной гремятъ.

Сего дня знатный пиръ въ честь Капинькѣ
дается ,

Вездѣ печетъ Токай — вездѣ лишь Нектаръ
льется !

Тамъ пушечна пальба — тамъ фейверкъ горитъ ,

Тамъ вензель Капиньки собой украсилъ щитъ ;

Тамъ имя Капиньки средь хора повворяютъ ,

И словомъ, что во всемъ ее лишь прославляютъ ;

На завтрѣ въ честь ее театръ — и маскарадъ ,

И всякой вѣрно радъ ,

Съ послѣднимъ распрощаться ,

Чтобъ только назади отъ прочихъ не остаться ,

И чибобы Капиньку заставить день убишь ,

Чтобъ нѣжную ея улыбку заслужить.

За чтожь обижены Наяды отъ прекрасной ;

Съ желаньемъ Капиньки природа согласась ,

На землю выслала день ясной !

И Капинька съ толпой на шлюпкахъ понеслась. —

Вблизи путь музыка играла ,

Вдали хоръ пѣвчихъ загремѣлъ ;

Одна всѣхъ радость оживляла ,
И всякой самъ въ душѣ запѣлъ ;
Потомъ въ другѣ эхо раздавалось ,
Музыки роговой вдали ,
Оно тѣмъ ближе появлялось ,
Чемъ ближе къ островамъ пришли .
Однимъ былъ островъ разпрекрасной :
Его Кипридинымъ зовутъ ,
И путь на зелени опласной
Составленъ славной былъ редутъ .
Всѣ фрукты сами наклонялись ,
И ихъ безнужды всякой бралъ ;
Въ кусточкахъ ппичьки забавлялись ,
И эротъ хоръ концертъ давалъ .
Потомъ на вѣткѣ не извѣстной ,
Запѣлъ въ полѣ — тона соловей ,
Какъ будто зналъ , что онъ прелѣстной
Услужитъ пѣснью своей .
Природа въ тишинѣ дремала ,
Ни что не смѣло зашумѣть ,
Въ водѣ луна одна играла ,
Стараясь Капинуку глядѣть ;
Прилунномъ слабомъ освященье ;
Пустилась въ городъ съ острововъ ,

Всѣхъ утомило утѣшенъе ,
И всякой былъ ко сну готовъ.
И наконецъ доспигли берега ,
Достигли мирнаго начлега ,
Какъ будто странники въ моряхъ ;
Однакожъ всякой былъ въ горяхъ ,
Что долженъ съ Капинькой дозавтрева разс-
пашься ,
Что нѣсколько часовъ съ ней должно невидать-
ся —
На завтрѣ новыя веселости всѣхъ ждущъ ,
Пиры и радости съ зарею наступающъ ,
Что день то новое — что день то наслажденье;
Хоть лѣтній день великъ — но онъ одно мгновенье,
Гдѣ ступитъ Капинька — всѣ ради слѣдъ лоб-
затъ ,
Коль худо взглянетъ гдѣ , — все станетъ уны-
вать. —
Метальной пуговкой убила ручку нѣжну
Однажды Капинька танцуя невзначай ,
Чипашель примѣчай ,
Металла участь не избѣжну ,
На завтречѣ нинакомъ уже невидно ихъ ,
Виновникъ же не смѣлъ казать и глазъ своихъ ;

Хоть Капинька къ тому была и равнодушной,
Но страстные сердца всѣ строятъ храмъ
воздушной !

Въ такомъ то Капинька почтеніи жила ;
Она всегда была любезна — весела ,
Вставала къ радостямъ — ложилась въ утом-
леньи ;
Что утро — то восторгъ — что вечеръ утѣшеньи-
Все милой Капинькѣ старалось угодить ;
И естли бы она велѣла въ Крымъ сходить ,
Чтобъ фруктовъ принести въ назначенныя сроки ,
То вѣрнобъ тѣма взялась исполнить тѣ уроки , —
Чтобъ съ Капинькой хоть разъ на балѣ тан-
цовать ;

Иныя въ томъ свое блаженство поспавляли ;
Другія въ жизнь свою одно лишь желали ,
Чтобъ съ нею всякой день быватьъ .

Межъ прочимъ многія не малаго искали ;

Хотѣли руку получить ;

Но тѣ лишь въ сладостной надеждѣ утѣпали ,
Они старались воображеньемъ житьъ .

Видали и такихъ , что цѣлой день страдають ;
За тѣмъ , чтобы одно возрѣнье получить ;
Но часто недождась уныло день кончаютъ ;

Несносно передъ тѣмъ, кто милъ — нечемъ
служить —

Большая часть изъ нихъ и тѣмъ довольны были,
Что въ слѣдъ за Капюшкой ходили. —

Мужчины бѣдныя! хоть жаль мнѣ очень васъ,
Однако же въ любви несчастливъ кто изъ насъ?
То сами же виной — а женщины невинныя,
Коль счастья искать такъ мысли премениныя,
Не думайте одной наружностью плѣнять,
Карета — лошади не могутъ всѣхъ занять;
А естли и займутъ — такъ развѣ полаумныхъ,
Въ подобныхъ же искать путей не много труд-
ныхъ.

Старайтесь своимъ достоинствомъ блистать,
Старайтесь, чтобы васъ всегда по васъ любили,
Чтобъ вами занялись а прочее забыли;
Тогда на злую часть не будете роптать;
Тогда престанете вы жить воображеньемъ.
Чего въ вѣкъ не было — не будучи съ восхи-
щеньемъ

Разсказывать другимъ — влюбленный не любя,
Не будетъ ужъ тогда обманывать себя,
И все пойдетъ наладъ — вы будете счастливы;
А женщины для васъ не будутъ горделивы;

Однакожь я забылъ, что легче наставлять ;
Чемъ наспавленія чужія исполнять ;

.....

Которыя народъ ходили обучать.

А нынѣ множество такое моралистовъ ,

Что самъ бы Эллеръ ихъ не могъ пересчитать :

Однакожь Капюлька осталася въ забвеньи ;

Пора намъ съ ней ее веселости дѣлить :

И въ райское ее селенье

Хоть въ мысляхъ свѣздить — и пожить. —

Зимой составивши капанье ;

Изъ славныхъ множество саней ;

И послѣ гдѣ нибудь собранье ;

Иль *dejeuner d'asant* для ней.

Кругомъ различныя явленья

Здѣсь горы — шамъ изъ снѣга грохъ ;

Средь гроха въ страшномъ изумленьи ;

Сидитъ плѣнившійся Эротъ ;

Тамъ ледъ Эмблему представляетъ ,

Обнявшись младость съ красотою ,

Отъ солнца какъ алмазъ блистаетъ ;

Или какъ Филограмъ златой ;

А ихъ премудрость освѣщаетъ ,

Жезломъ Божественнымъ своимъ ;

Фортуна между шѣмъ колѣна преклоняетъ,
Готовая въ услугу имъ. —
Эмблема хороша для Капиныки прекрасной,
Дурна же отъ того,
Что съ будущей весной не взвидишь ничего;
Примѣръ такой опасной,
Фортуна вътрена — а случай какъ слѣпецъ,
И въ свѣтѣ все какъ ледъ, имѣетъ свой конецъ.
Нельзя, чтобъ никогда намъ съ щастьемъ не
растаться,
По кровлѣ ходючи должны остерегаться. —
Конечно тяжело премѣну выносить,
Но здѣсь премѣнно все — то нада шакъ и жить!
Вотъ на примѣръ : перо, которое писало
Всегда о радостяхъ — о балахъ — о пирахъ,
Всегда веселыя предметы представляло,
Теперь съ негожъ польется страхъ! —
Россійску область пролетая,
Уныло вѣстникъ намъ гласитъ,
Что смерть, на Троны не взирая,
Царей стрѣлой своей разитъ.
Премудрость — мужество — искусство править
нами,
Искусство побѣждать враговъ — владѣть серд-
цами!

Ни что руки ея — ни что неизбѣжитъ,
Народный вопль — мольбы — отъ ней не за-
щититъ,
Вторая цыгань — и первая дѣлами,
Котора божесипвомъ всегда щиталась нами,
И той со смертными, единой же предѣль,
Надъ Россіянами безъ пучи громъ гремѣль:
Потухъ въ нихъ гордый духъ — онъ ею лишь
кичился,
Лились потоки слезъ и стонъ вездѣ носился;
Услыша Марсъ ту вѣсть, какъ смертный пре-
пепалъ,
Онъ только отъ нее лишь лавры получалъ!
И Музы съ томною унылою душою,
Простились на всегда съ защитницей своею.
Она не умерла — хотя и въ Небесахъ,
Она живетъ еще и будетъ жить въ душахъ.



К Н И Г А III.

Бывало Капінька всѣхъ женщинѣ украшенъ-
емъ ,

Бывало Капінька всѣхъ обществѣ утѣшенъемъ ;

Бывало Капінька блистала красотой ,

И всѣхъ собой плѣняла ,

Вкушала сладость и покой ,

И горестей совсѣмъ не знала .

Бывало Капінька при прежнихъ райскихъ дняхъ ,

Когда жила еще въ полуденныхъ спранахъ ,

Подъ кровомъ у отца — подъ нѣжнымъ попе-
ченъемъ ,

Тогда все кажется дышало къ ней съ почтенъемъ ;

Тогда и мысль ее старалась упреждать ,

Не оставалось ей чего бы пожелать . —

И вкусъ и взоры пресыщенны ,

Всѣмъ тѣмъ , что можно представлять ;

Всѣ были рѣдкости для ней обыкновенны ,

И зависть предъ ней старалась молчать ;

Свое все зло оборотивши ,

Въ гоненье Витязямъ зѣмнымъ ,

Суворова изобразивши ,

Фортуны пасынкомъ слѣпымъ; —

А многіе отъ ней въ такомъ безумствѣ были,

Что всѣмъ за истинну пвердили —

И увѣряли въ томъ,

Что нѣкимъ волшебствомъ ,

„Нашура машушка для Капинеки прелестной,

„Задумавши отдать Полдневной край из-
вѣстной ,

„Зажгла военной огнь, — которой воспылалъ,

„Которой Царской Тронъ до дна поколе-
балъ,

„И сдѣлавши одно съ Россіею владѣнье ,

„Далъ милой Капинеки сей край на утѣ-
шенъе.

Предубѣжденіямъ хотъ вѣрь, хотя невѣрь,

И всякъ изъ насъ на свой аршинъ то дѣ-
ло мѣрь ;

Но поздно уже все ! все случаевъ забава ,

Богаство — щастіе — и громозвучна слава !

Фортуна какъ огонь — а жизнь какъ транспа-
ранъ,

Вдали какъ почный видъ — а въ близости
обманъ ,

Да и обманъ пустой , которой лишь блистаетъ

Пока огонь не угасаетъ ;

А только лишь погасъ ,

То въ потъ же самой часъ

Обыкновенная явился темнота ,

Утѣхи нашихъ дней — и счастье — суета.

Все было лучшее, что только можетъ быть,

Воображеніе едва могло вмѣстить.

Все то, что дѣлалось для Капюшки прекрасной,

О колесо судебъ ! о оборотъ ужасной !

Гдѣ Капюшка твоя рай ? гдѣ славной твоей чер-
тогъ ?

Гдѣ ты живешь теперь ? у Волгскихъ береговъ ;

Въ уютномъ домикѣ — надъ свисшими скалами,

Окружена вездѣ кремнистыми горами.

Гдѣ славной твоей цвѣтникъ ? гдѣ темной сводъ
алей ?

Въ глазахъ твоихъ одинъ лишь дикой видъ по-
лей.

Не розы — не жасминъ дорогу устилаютъ ,

Осенній спадшій листъ подъ ножкою хруститъ ,

Деревья вѣтвей своихъ не наклоняютъ ,

И въ Маѣ для тебя все осенью глядишь ;

Гдѣ милой твоей прудокъ? — гдѣ островъ ютъ
прекрасной?

Среди котораго ты ручкою апласной,
Разскладывала чай въ кругу друзей своихъ,
Въ кругу поклонниковъ, всѣхъ прелестей тво-
ихъ.

Куда дѣвалась толпа тѣхъ Селадоновъ,
Которыя твоихъ искали нѣжныхъ взоровъ?
Теперь передъ собой — въ окружныхъ деревняхъ,
Ты видишь всякой день толпу Венеръ въ лап-
тяхъ.
Гдѣ балы? гдѣ пиры? гдѣ хоръ музыки звучной?
Теперь въ ушахъ твоихъ, рожокъ пастуший,
скучной.

И больше ничего

Какъ можно, всѣ имѣвъ — жить послѣ безъ все-
го!

Гдѣ щитовый твой диванъ? гдѣ зеркальны пар-
къ?

Все для тебя теперь осталось въ далекѣ. —
Встававши къ радостямъ — ты къ горестямъ,
встаешь,

На мѣсто сладкихъ думъ — ты горьки слезы
льешь;

Вотъ пагубный конецъ блаженству швоему ;
Вотъ истинный урокъ, что есть конецъ всему,
Когда и Капилька уже несчастна стала ,
И та , которая сердцами обладала ,
Которая едва ли имѣла что желать ,

Ей все спремилось угождать ;
И та теперь живетъ въ печали—въ огорченьи ,

Душевные мученьи
Гораздо тягостнѣй имѣшь ,
Чѣмъ внѣшностью болѣшь .

Теперь ты Капилька все въ свѣтѣ потеряла ,
Потворствовать тебѣ Фортуна перестала ,

Лишившись опца—лишилась всѣхъ забавъ ,

Таковъ Небесъ уставъ ,

Что за одной бѣдой идутъ бѣды слѣдами ,
Такъ точно Капилька Всесильными судьбами ,
Удручена теперь ты смертною тоской ,
Достоинства твои и красота съ тобой ;
Но коль въпревоженъ духъ , коль на сердце у-
ныло !

Тогда уже ничто не можетъ быть намъ мило .
Не сносно, еслили рокъ страдать опредѣлитъ ,
Тому — кто щасливъ былъ ;
Кто все въ свѣтѣ теряетъ ,
Для кого надежды нѣтъ ,

Тотъ два раза умираешь ;
Тому въ гробъ лучший свѣтъ.
Щастьемъ многихъ ты владѣла ,
Тебѣ жертвовали имъ ,
Но ты власти не имѣла ,
Не разлучна быть съ своимъ.
Красотою ты блистала ,
Побѣждала тѣмъ сердецъ ,
Бывъ щасливою не знала ,
Что всему здѣсь есть конецъ.
Все, что славно — важно въ Мірѣ ,
Для судьбы нѣтъ нужды въ томъ ,
Поражаешь и въ порфирѣ ,
Такъ какъ въ рубищѣ худомъ.
Ты прелестными чертами ,
И душевной красотой ,
Божествомъ была межъ нами ,
Все пѣнялося побой.
Но судьба красѣ невнемлетъ ,
Не пристрастна ни къ чему ,
Нѣжныхъ душъ покой отъбемлетъ ,
Все творитъ по своему.
Катинька ! ты всѣмъ владѣла ,
Щастьемъ — прелестью — умомъ ;

Но судьба тебѣ велѣла ,
Жить съ единымъ сиротствомъ . —
Естьлибъ Катинька то знала ,
При щастливыхъ временахъ ,
Что ей участь предписала ,
Окруженной быть въ бѣдахъ ,
Тогда вѣрнобъ согласилась ,
Лучше щастливо не жить —
А теперь всего лишилась
И должна всегда груститьъ . —
Щастливъ тотъ , кто равнодушно ,
Цѣлый вѣкъ свой проведетъ ,
Тотъ кому всегда не скушно ,
Кто вездѣ покой найдетъ ,
А душевнаго спокойства ,
Намъ довольно въ жизни сей ;
Но едваль такого свойства
Можно отыскать людей ;
Кто съ чувствительной душою ,
Родился на бѣлой свѣтѣ ,
Тотъ колючею спезею ,
Отъ пеленокъ въ гробъ пойдетъ .
Только тѣ всегда щастливы ,
Вкомъ на мѣсто сердца , ледъ ,

Для глупцовъ всегда оливы,
Въкъ ихъ сладокъ такъ какъ медъ.
Человкъ ты съ тѣмъ родишься,
Чтобы Міръ сей украшать,
Ты надъ тварями гордишься,
Можешь ими управлять.
Но тогда какъ огорченье,
Будетъ душу пятами;
Сдѣлай съ тварями сравненье,
Ты захочешь ими быть.
Тотъ кто чувствовать не знаетъ,
Для того и горя нѣтъ.
Часто намъ и жизнь скучаетъ,
А для нихъ прекрасенъ свѣтъ.
За чѣмъ ты Капінъка родившись таковою,
Чтобъ все обворожать — не властна надъ судь-
бою,
Или сильнѣе всѣхъ въ подлунномъ Мірѣ рокъ?
Паденье Капінъки прекрасной намъ урокъ.
Примѣровъ много есть, — но мы не примѣчаемъ,
Не думая впередъ — лишь въ нѣгѣ утопаемъ;
Всѣ въ свѣтѣ есть мораль — и школа для людей,
Отъ дѣтскихъ колыбель — до гробовыхъ дверей.

Мы въ зыбкѣ зыблемся — она намъ предста-
вляетъ ;

Волненье въ жизни сей ,

Мяшется человѣкъ — покою не встрѣчаетъ ,

Всегда колеблемся — и всѣ, душой своей !

Кто малъ , тотъ хочетъ быть великимъ въ здѣ-
шнемъ мірѣ ;

Забывши , что покой не заключенъ въ порфирѣ ?

Заботы трудности поддерживаютъ Тронъ ,

Малѣйшая слеза , малѣйшій самый стонъ

Доходитъ до Царя , требуемъ вниманья ,

Нѣтъ въ свѣтѣ состоянья ,

Чтобъ совершенное спокойство было въ немъ :

Чѣмъ степень болѣе — тѣмъ больше трудъ
найдемъ ,

Бѣднякъ , богатымъ быть желаетъ ,

За тѣмъ , что въ рубище его всякъ презираетъ !

А въ случаѣ иномъ завидна нищихъ часть ,

Лежавши въ пропасти ужъ некуда упастъ ;

Ихъ вся бѣда лишь въ томъ , что денегъ не
имѣютъ ;

А сколько есть такихъ , что съ деньгами бо-
лѣютъ ?

Невѣжда умницей — ученымъ хочетъ быть ,
А умной радъ всегда ученость уступить ;
Считая, что глупецъ щастливое творенье ; —
И словомъ: въ Мірѣ все есть общее волненье. —
Когда же станемъ подрастать ,
Я чаю каждому случалось видать ,
И даже Капінъка съ подругами и грала ,
Изъ мыла пузырьки въ соломенку пускала ;
Которыя она старалась надувать ,
Чтобы величиной подругъ перцеголять ;
Какой прекрасной цвѣтъ , какія перемѣны ,
И въ немъ какъ въ зеркалѣ всѣ видны окны
сѣбѣны !
Пузырь великъ , хорошъ — пузырикъ полетѣлъ ;
Носился въ комнаѣ , ты онымъ забавлялась ,
Но вдругъ исчезъ пузырь — и пѣна лишь оста-
лась —

Вотъ смертныхъ всѣхъ удѣлъ. —

А бабочка когда въ поляхъ — въ саду летаетъ ,
Она намъ въ будущемъ довольно предвѣщаетъ ,
Она вершась въ близости дѣшей къ себѣ манитъ ,
Дастъ время подойти — и послѣ ульшитъ ,
Такъ точно люди всѣ фортуны догоняютъ .
Чего нельзя имѣть , то щастьемъ поспавляютъ ;

А кой же часъ найдутъ ,
То ужъ щастьемъ незовутъ. —
Когда ты Капинька въ блаженствѣ утупала;
Тогда совсѣмъ цѣны ты щастію не знала.

Теперь же начала о прошлыхъ дняхъ вздыхать;
Гдѣ Граціи твои? вели къ себѣ позвать ,
Чтобы они пришли къ тебѣ на утѣшенье.
Они и въ младости имѣли попеченье?
Но видно въ Небесахъ равенъ съ землей уставъ;
Участниками быть не горя — а забавъ. —
Отъ скуки Капинька незнавъ куда сокрытъся;
Въ опчаянны своемъ рѣшилась утопиться ,
Покажется смѣшнымъ и чуднымъ случай сей;
Но всякой посудя по горести своей,
Обязанъ будетъ въ томъ признаться ,
Что намъ опчаянью не лѣзя сопротивляться;
Такъ точно и она рѣшилась не жить;
Лишь солнце спало заходить ;
Любезна Капинька изъ домику выходитъ ;
Покрупизнѣ горы она въ равнину сходитъ ,
Гдѣ быстрая рѣка стремительно бѣжитъ ;
Съ унылою душой къ ней Капинька спѣшитъ.
По каменнымъ ступнямъ она все сходитъ ниже ;
Что шагъ — то къ смерти ближе ;

Прощалась Катинька съ подлунной стороной
Прощалась съ милыми — прощалася съ собой,
Въ зглянувъ на Небеса со вздохомъ говорила :
„На что судьба меня и жизнью наградила,
„На что она мнѣ всѣ пріятности дала !
„На что я щастливо доселѣ прожила,
„На толи, чтобы въ другѣ теперь всего лишиться,
„Чтобы не въ гробѣ лечь, — въ струяхъ воды
сокрыться,
„Прости любезный садъ,
„Въ тебѣ уѣдинясь — искала я отрадъ !
„Прости прекрасной лугъ на коемъ я гуляла,
„Гдѣ о прошедшихъ дняхъ блаженства воспомина
нала ;
„Прости домъ родственный — прости зеленой
лѣсѣ,
„Прости на вѣкѣ и ты лазурный сводъ Небесъ.
„Чрезъ часъ не буду я осѣнена тобою,
„Бездушный, плѣнный трупъ умчитъ вода съ
собою.
„Прости несносной свѣтъ — ты мнѣ любезенъ
былъ,
„Теперь со всѣмъ постылъ,

„Съ закашомъ солнечнымъ и жизнь моя ска-
пипься;

„Не спрашно умѣреть тому, кто могъ рѣшиться,

„А ежели начнешь опчаянье терзать,

„Тотъ съ радостью умретъ — тотъ долженъ
гробъ лобзать „

Природа препеци! — Кого ты поражаешь?

Ты безпримѣрное твореніе теряешь.

Рыдайте берега — пужи безмолвный лѣсъ,

И пучей мрачною покройся сводъ Небесъ;

Вздохните Граціи — но поздно сожаленье,

Взгляните на рѣку — тамъ быстрое теченье;

Тамъ пѣна клубится — спремится и реветъ.

Тамъ нашу Капинуку волна съ собой несетъ,

Ужъ близокъ ей конецъ — готовъ съ ней свѣтъ
проспиться.

Увы! она должна въ пучинѣ водъ сокрыться?

Тужите нѣжныя чувствительны сердца

Лишившись щастія — лишившись опца,

Съ потерью такой нашъ ангелъ жизнь теряетъ,

Спѣшите ей помочь — спешите — погибаетъ.

Межъ тѣмъ изъ далека погребмливаль громокъ

Къ спасенью Капинуки его готовилъ рокъ. —

Судьба коль хочешь ты — тогда все въ свѣтѣ
можно ,

Топилась Капашка не очень осторожно ;

Однакожь скучивъ жить , — кто вздумалъ уми-
рать !

Тому нѣтъ времени послѣдствіи разбирать . —

Пониже на рѣкѣ купальня находилась ,

Веревкой Капашка близъ оной зацѣпилась ;

Металась она — старалась отцѣпить ,

Рвалась — и думала кончину ускорить ;

Но вдругъ поднялся вихрь — песокъ въ берегахъ
крушился ,

Ударилъ страшный громъ — померкъ Небесный
сводъ ,

Ужасной молніей сей сумракъ освѣтился !

И смертоносный огонь разилъ въ поверхность водъ ,

Купальня отъ сего удара воспылала ,

Спекался къ ней народъ , чтобы пожаръ шу-
шить !

Судьба ! ты это все къ спасенію послала ,

Зашѣмъ , чтобы Капашку заспавить снова жить ,

Что зрители нашли ! — какое удивленіе !

Какое страшное ужасное смятеніе .

Вдругъ видюшѣ Капиньку колеблему волной,
Тутѣ всякой былѣ готовѣ пожертвовать собой.
Чтобѣ только Капинька отѣ гибели спаслася,
Она усердіемѣ — любовью извлеклася,
И бездыханная поверглася на брегѣ,
Вѣ чертахѣ опчаянѣе — блѣдна какѣ бѣлый снѣгѣ?
Несутѣ любезную состономѣ и слезами,
Что дѣлалось тогда съ родными и друзьями?
Они вѣ смященіи не знали, что начатѣ,
Кто спиртѣ держалѣ вѣ рукахѣ — кто взду-
малѣ опширатѣ,
А многія изѣ нихѣ вѣ безумствѣ сами были;
Но кѣ щастью общему надежду находили,
И Капинька могла хотѣ съ нуждою дышатѣ,
Попомѣ когда она ужѣ спала оживатьъ,
Невѣрили глазамѣ — и вмѣстѣ всѣ кричали:
Какимѣ мы случаемѣ любезную теряли;
За что нещастіемѣ насѣ рокѣ хотѣлѣ сразитѣ,
Чтобѣ друга нашего — красу людей згубитѣ?
Тутѣ томнымѣ голосомѣ имѣ Капинька сказала:
„Какая польза мнѣ отѣ всѣхѣ любимой бытѣ;
„Когда я и сама собой уже скучала,
„Вы думая спасти — старались погубитѣ;

„Что пользы въ красотѣ — въ шалантахъ — въ
славѣ бренной,

„Когда встревоженъ духъ печалью опягченной;

„Когда я всякой часъ томила тоской ,

„На что и жизнь тогда, коль насъ бѣжитъ покой—

„Тогда какъ и покой присудствовалъ сомноу ,

„Всегда щипала жизнь я шашичной игроу ,

„Нашахматной доскѣ все розной видѣ беретъ ,

„То слонъ, а то ладья, то доведью сльветъ ,

„То пѣшка, то конекъ, и розно все зовутся;

„Но кончалось и гра — въ одинъ мешекъ скла-
дуются :

„И такъ, что пользы намъ! — на что мы здѣсь
живемъ?

„Хоть плачь хоть веселись, но опослѣ все
умремъ.

„А естли же къ тому и жизнь не утѣшаетъ,

„Тамъ лучше умереть — смерть бѣдства пре-
кращаетъ.

„Кому несносна жизнь — кому весь свѣтъ не-
милъ,

„Тому пріятенъ гробъ — не страшенъ видъ могилъ,

Съ симъ словомъ Капилька вздохнувши замолчала ,

Однакожъ свѣтомъ симъ скучать непреставала;
Напрасно думали совѣты подавать ,

Все тщетно для того, кто осужденъ спрадать.

„Какъ грустно быть судьбѣ подвластнымъ ,

„Хоть власть ее и быть должна.

„На что дается жизнь несчастнымъ ?

„Она имъ во всѣхъ не нужна ,

„За чѣмъ кто щастливъ — умираетъ ;

„А бѣдный мучиться живетъ. „

Такъ Капилька сама съ собою разсуждаетъ ,

А между тѣмъ сбѣбѣ минутъ свободныхъ ждетъ:

Присмотрѣ за ней вездѣ — шаги всѣ примѣчаютъ ;

Но гдѣ препятствіе — тамъ больше поощряютъ.

Однажды Капилька осеннимъ вечеркомъ

Бывъ въ комнатѣ одна зашолкнулась замкомъ ,

Схватила пистолетъ тихонько унесенный ;

Хотѣла истребить печалью духъ стѣсненный!

Уже готовъ ударъ , — готовъ ее сразить ,

Уже взведенъ курокъ — оспалося спустить.

Тутъ Капилька рукой на сердце показала ,

„Вотъ здѣсь живетъ печаль,, — она въ слезахъ
сказала ?

„И надобно ее изгнать отъ сюда вонъ ,
„Теперь мнѣ кажется не встрѣтятся препонъ ,
„Теперь уже конецъ бѣдамъ свершится ,
О! рокъ кого въ сей часъ — кого сей свѣтъ ли-
шился !

Машина пронута — ей мигъ остался жить. —
Оскся пистолетъ , не смѣя поразить ,
Прелѣстную изъ всѣхъ прелѣстныхъ въ здѣш-
немъ свѣтѣ :
„Все противу меня ! — что мнѣ имѣть въ пред-
метѣ ? „

Сказала Капюлька рыдая и сменя ,
„Ты всѣхъ караешь смерть — но только не меня.
„Оружіе тебя природа сотворила ,
„Чтобы разить враговъ — тобою на градила ;
„Мнѣ жизнь есть сущій врагъ — хочу ее сразить ,
„Но смерть пропивилась — великъ еще мнѣ
жить ;

„Или судьба меня безсмертьемъ наказала !
„Зашѣмъ что мало я на свѣтѣ семъ страдала.— „
Межъ тѣмъ дамашнія прислушавъ у дверей ,
Слова которыя средъ комнаты своей ;
Болтающія въ потѣхъ любезная твердила ,
Толкали въ дверь кричавъ — чтобъ потчасъ от-
ворила

И чтожъ увидѣли они передъ собой ;
Въ смятеньи Капиньку держащую рукой ,
У сердца пистолець готовый къ пораженью !
Схватили за руку и къ общему спасенью ,
Успѣли выстрѣлъ упредить !

„За что хотите вы меня еще помнить „
Вскричала Капинька на креслы упадая :
Въ сненіи въ слезахъ и тяжко воздыхая ,
Тутъ стали ближнія просить и убѣждая ,
Чтобы отчаяньемъ ихъ больше не перзать ,
Чтобъ Капинька еще на свѣтѣ жить рѣ-
шилась ,

Чтобы еще земля красой ея гордилась ,
Чтобъ Капинька еще осталася пожить ,
Что щастливой она и снова можетъ быть .
Чтобъ въ будущихъ вѣкахъ потомство на чер-
тило ,

Что совершенное творенье въ свѣтѣ было :
Но Капинька одинъ твердила имъ опивѣтъ ,
„Послыло солнце мнѣ— игробъ есть мой преметъ ;
Но бракъ есть гробъ любви шутъ , ближнія ска-
зали ,

Коль хочешь въ ономъ быть , мы всѣмъ того
желали.

„Въ желаньяхъ вольны всѣ — вы можете желать;
„Но трудно для того, кто долженъ исполнять,
„Головкой покачавъ путь Капилька сказала:
„Вамъ очень хочется, чтобы я бракъ избрала.
„Сей гробъ любви тогда отраду подаетъ,
„Когда путемъ къ нему насъ сердце поведетъ.—
И подлинно когдабъ по сердцу бракъ свершался,
Тогдабы человекъ безсмертья не боялся,

Что можетъ лучше быть,
Съ товарищемъ любезнымъ, — милымъ,

Печали радости дѣлить?

Тогда не можетъ свѣтъ казаться намъ унылымъ
Тогда и горести не могутъ насъ крушить,
Коль можемъ чувствія другому сообщить;
Съ богатствомъ — съ почестью вельможа, всѣмъ
скушаетъ,
Затѣмъ, что равнаго себѣ не обрѣтаетъ.
Затѣмъ, что для него нѣтъ искреннихъ сердецъ,
Приодиначествъ не радуется вѣнецъ;
Владычество надъ всей пространною вселенной
Не можетъ замѣнить въ насъ пустыни душев-
ной,

И жалокъ человекъ ,
Которой цѣлой вѣкѣ ;
Безъ милыхъ — безъ друзей — живетъ одинъ съ собою ,
Нѣтъ ! — лучше быть всегда гониму злой судьбою ;
Но то гоненіе съ товарищемъ сносить ,
На что и щастіе, коль нескѣмъ раздѣлить.
Однакожь Капінъка законамъ Провиденья,
Избавилась днесъ несноснова мученья ,
Которое ее терзало всякой часъ ,
Премѣны мыслей въ насъ ,
Такъ точно коловрашны ,
Какъ дни Апрѣльскія преврашны. —
Да сверхъ того еще кто къ бѣдствіямъ привыкъ ,
Тому какъ не былъ бы ударъ его великъ ,
Съ терпѣньемъ пернесетъ судьбинѣ покоряясь ,
И Капінъка уже нещастіемъ терзаясь ,
Какъ камень сдѣлалась тверда въ душѣ своей ;
Но время мыслями оборотиться къ ней. —
Она любви оковъ доселѣ не носила ,
И не могла любить ,

Хотя искашелей и много находила ;
Но равнодушіемъ старалась отходить. —

Однакожь опытность Амура научила ,

Дороги къ сердцу узнавать ;

И сколько разъ земля свой путь кругомъ свер-
шила !

Онъ столькоже успѣлъ по онымъ пробѣжать. —

И гдѣбы не былъ онъ — а къ сердцу доберется ,

И огонекъ его въ немъ вѣрно разладется ,

Иное вдругъ зажжется ,

Другое по немногу ,

Прислуцаѣ пождетъ ;

Возьметъ къ себѣ въ подмогу ,

То прелестъ пылкихъ глазъ ,

То умъ — по просвѣщенъ ,

Иль блещущій алмазъ ,

Иль платья украшенъ.

А иногда беретъ и время на прокатъ ,

Чтобы любовь могла привычной загореться ,

Хоть хитры женщины — но онъ хитрѣй сто
кратъ ,

И можноли кому отъ рукъ его сберечься. —

Послѣдне средство онѣ изъ всѣхъ употребилъ,
И въ Капинькѣ любовь привычкою вселилъ,
Она хоть не была до крайности влюбленной;
Однако согласясь на бракъ ей предложенной!
Ужъ готовится къ Священному Олтарю.

Теперь я сладостнымъ желаніемъ горю.

Чтобы читателямъ по все приготовленье,

Представить ясно и сказать:

Дѣлите вмѣстѣ восхищенье,

Что уже Капинька прескала посковать;

И роду новаго себѣ конецъ избрала,

Чтобы Вселенная отъ нынѣ называла!

Могилою любви досель извѣстный бракъ,

Теперь не знаю какъ.

Прибѣгнуть къ выраженью,

Нельзя воображенью,

Такъ живо начертить,

Чтобъ видѣть тотъ обрядъ, какъ будто лично
быть.

Какія хлопоты — всеобщее волненье,

Минерва сидячи на креслахъ съ бахромой;

Давала Капинькѣ свое благословенье!

Венерѣ должно быть самой,

При бракѣ шой, котора красотою,
И прелестью лица равна богинѣ сей; —
Веселы, игры, смѣхъ бѣжали въ слѣдъ толпою,
И оставались при храмѣ у дверей;
Прелѣстны Граціи подругу наряжали,
Потомъ приданное изъ дому отпускали;
Амуръ съ поспѣшностью спарался убиратьъ,
Для новой сей чепы поставленну кровать. —
Въ Священной храминѣ любезная стояла,
Одна теребеночка волоски украшала, —
Въ Беркальномъ платьицѣ — Съ платочкомъ на
груди:

Софьянной поясокъ съ пафталемъ съ переди. —

Любимцовъ пропчихъ позабывши,

Форшуна держитъ ей вѣнецъ,

И такъ престолу помолившись,

Свершили празднику конецъ. —

Прощайся Катинька съ плѣнными тобою,

Уже ихъ болѣе не будешь льстить собою.

Ужъ болѣе для нихъ въ тебѣ надежды нѣтъ,

Хоть нынѣ спалъ развращенъ свѣтъ;

Но образъ чувствъ твоихъ — твои честнѣйши
свойства !

Избавяиъ и щущихъ отъ щества безпокойства,
Отъ вредныхъ языковъ не можно избѣжатиъ ,
Но естли будешь ты все къ сердцу принимаиъ ,
То вѣрно не найдешь въ сей жизни утѣшенья ,
Спайся не забыиъ — тѣ прежни наставленья ,
Которыя тебѣ давали съ юныхъ лѣтъ .

Изъ мыслей не теряй супружества предмѣтъ ,
Чтобъ мужъ былъ другъ тебѣ — не только по
названью ,
Чтобъ онъ не только былъ въ разбѣздахъ къ
провожаиью :

Но чтобъ товарищемъ былъ чувствъ твоихъ
всегда ,

И ты несчастливой не будешь никогда . —

Теперь чашатели ; мы съ Капинькой проспимся ,

Хоть очень — очень жаль , что мы ее лишимся !

И болѣе объ ней неспанемъ говорить ,

Она уже для всѣхъ теперь престала жить .

Но мы возьмемъ себѣ хоть по за утѣшенье ,

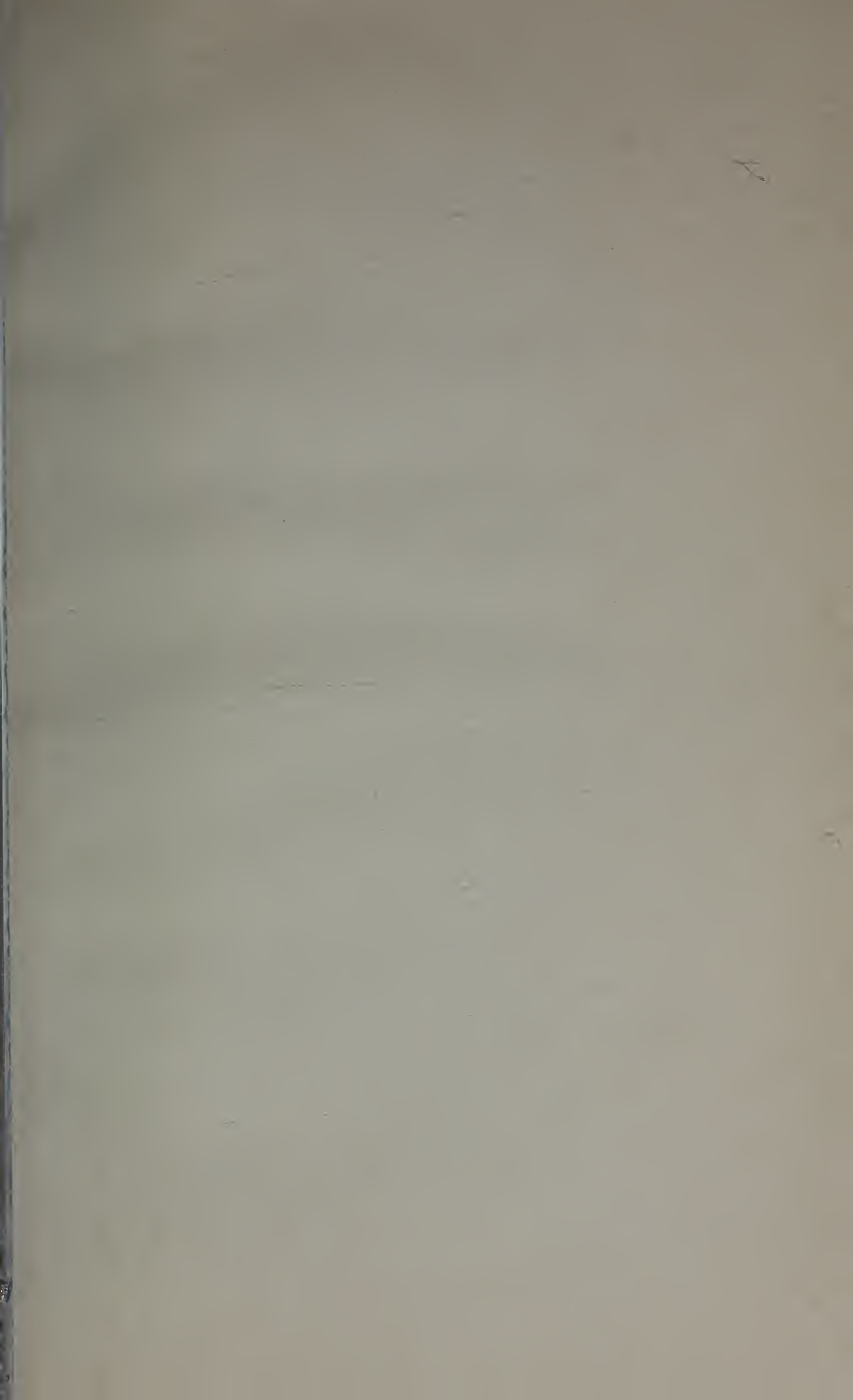
Что намъ надежду дастъ ее совокупленье ;

Людей надежда веселитъ ,
Румяная заря прекрасный день сулитъ .
Хоть мы съ любезною обязаны расстаться ,
Но это не бѣда ,
Мы будемъ дожидаться ;
Прелѣстной Кашиньки — прелѣстнаго плода .

К О Н Е Ц Ъ .



MEM





MAY -0 1942

Deacidified using the Bookkeeper process.
Neutralizing agent: Magnesium Oxide
Treatment Date: Jan. 2007

Preservation Technologies
A WORLD LEADER IN PAPER PRESERVATION

111 Thomson Park Drive
Cranberry Township, PA 16066
(724) 779-2111

KATIN'KA. Moskva, 1906

Sapikov, no. 5133

PS. 9.18 70

LIBRARY OF CONGRESS



00025244990